

REPORTAGE Workshop bedoeld als teambuilding

Bedrijfsuitje: een avond leren vechten als een Viking

Tien personeelsleden en de directeur van een bedrijf komen in Grootshermer een avondje 'Vechten als een Viking'. Een workshop bedoeld als teambuilding en onder begeleiding van Alkmaarder Theo Prins. Conclusie na afloop: „We hebben het overleefd.“



Frenk Klein Arfman
f.klein.arfman@mediahuis.nl

Grootshermer ■ Vechten als een Viking, je zou kunnen denken dat je daar tegenwoordig niet ver meer mee zult komen in een groot conflict. Voor je met je zwaardje in de buurt van de bozeriken bent, is het waarschijnlijk al einde verhaal. Daarentegen kun je het ook duurzaam vechten noemen.

Prins (48) zelf benadrukt al meteen dat deze avond niet is bedoeld om een stel krijgers op te leiden. „Het gaat niet om het vechten. Het is eerder een psychologisch dingetje in je hoofd. Het gaat over aanvallen, verdedigen en samenwer-

ken.“ Prins is al langere tijd in de ban van de Vikingen. En dan met name de Zweedse Vikingen, want dat waren andere gasten dan die uit Noorwegen en Denemarken. „Ze waren meer oriëntaals gericht. Dat zie je ook aan hun kleding. Zoals de kleding die ik draag vanavond.“

Eigenwijs

Hij was al langer geïnteresseerd in krijgstechnieken toen hij via een re-enactmentgroep verslingerd raakte aan Vikinggevechten, waar hij in 2015 mee begon. „Zweedse Vikingen waren eigenwijze mensen, die vasthielden aan hun eigen cultuur, en dat ook zo'n duizend jaar volhielden.“

Hij is in het dagelijks leven eige-

naar van een sportclub in Alkmaar, maar droomt ervan zich fulltime op 'Vechten als een Viking' te kunnen storten. „Ik doe ook 'Viking voor de klas'. Dan ga ik op scholen langs en vertel ze over het leven en de cultuur van de Vikingen.“

Ditmaal zal hij de directeur en tien personeelsleden van het bedrijf Megacon, dat zich bezighoudt met de aanleg van industriële leidingsystemen, uit Velsen-Noord inwijden in de (vecht)wereld van de Vikingen.

Aftuigen?

Directeur Mart Hester (63) zit al ruim voor aanvang in opperbste stemming in restaurant Het Genot van Grootshermer. De naam van het sfeervolle restaurant klinkt aan de vooravond van een Vikinggevecht alvast behoorlijk troostend. Prins was Hesters persoonlijk trainer. „Toen hij mij over zijn nieuwe bedrijf 'Vechten als een Viking' vertelde, vroeg ik me in eerste instantie af wat ik me daar bij moest voorstellen. Word ik dan afgetuigd?“

Maar toen hij wat meer te weten kwam en begreep dat het vooral ging om samenwerken, boekte hij een workshop met zijn personeel. „Het was toch tijd voor een bedrijfsuitje.“ Dat dit in het Genot van Grootshermer plaatsvindt, ligt puur aan het feit dat Hester hier al meerdere malen met veel plezier heeft gegeten. Heeft hij verwachtingen van deze avond? Lachend: „Nou, ik hoop vooral dat al mijn personeel morgen weer op werk verschijnt.“

Borduren

Prins is deze avond de enige die als Viking gekleed is, de rest trekt in spijkerbroek en overhemd ten strijde. Zijn kleding maakt de Alkmaarder grotendeels zelf. „Dat hoort erbij als je het zo authentiek mogelijk wilt houden. Ik heb ook moeten leren borduren om zelf mijn kleding te kunnen maken.“ Kunnen we dus ooit ook een workshop 'Borduren als een Viking' verwachten? „Dat zou theoretisch kunnen, alleen is borduren niet mijn favoriete bezigheid.“

De wapens zijn voor de workshop stevig ingepakt. De zwaarden



Theo Prins is als enige als Viking verkleed.

JIFOTO.NL/JAN JONG

„Mijn verwachtingen? Ik hoop vooral dat al mijn personeel morgen weer op werk verschijnt“

Directeur Marc Hester

Met omzwachtelde zwaarden gaan deelnemers elkaar te lijf.

en speren zijn dusdanig omzwachteld met dempend materiaal dat je wel van heel goede huize moet komen om daar iemand mee te verwonden. „Het gaat er bij deze workshop vooral om dat de groepen leren samenwerken en dat ze onder druk blijven functioneren.“

Wickie de Viking

De Megacon-medewerkers zijn gearriveerd en verzamelen zich in een zaaltje waar aan het plafond twee kroonluchters angstig wachten op wat komen gaat. Ze zijn een beetje lacherig. Uiteraard valt de naam Wickie de Viking met enige regelmaat.

Prins maant ze direct om niet als een malle te gaan meppen. „Ga beheerst te werk. De wapens zijn zacht. Maar je kunt er nog steeds hard mee slaan. Maar dat gaan we dus niet doen. Als je geraakt wordt, levert dat weliswaar geen schade op. Maar je voelt het wel.“

Eerst wordt in tweetallen gevechten. Enkele 'Vikingen' gaan redelijk in de gevechten op. Er zijn hier en daar wat puf- en zelfs wat gromgeluidjes te horen.

Daarna wordt het gezelschap in



Theo Prins spreekt de 'Vikings' toe.

JIFOTO.NL/JAN JONG

twee groepen verdeeld. Ze krijgen houten schilden, die Prins ook zelf heeft gemaakt. Sommige zijn met bont versierd, op anderen is in het midden een zilveren honden drinkbak vast gelijmd.

De stemming houdt het midden tussen giechelg en serieus. Bedoeling is dat een deel van de groep met de schilden verdedigt, terwijl de Viking met de speer probeert leden van de andere groep te raken.

„Het komt er simpel gezegd op neer dat men elkaar moet proberen af te tikken met een speer. Want wie geraakt is, is af.“

Zo staan de twee groepen Vikingen langere tijd tegenover elkaar. Na een uurtje wordt de workshop beëindigd. Prins: „Geef maar een applausje voor jezelf.“ Tijd om lekker te gaan eten. Deelnemer Ruud vond de workshop 'op zich wel grappig'. „De les is denk ik dat je samen moet blijven werken, zodat je meer kans hebt om te overleven.“ Ilona, de enige dame in het gezelschap: „Ik denk dat het met een grotere groep leuker is. Misschien moeten we het in de zomer nog eens overdoen, maar dan buiten.“

De directeur is tevreden: „We hebben het overleefd“, grijnst hij. Hij vond het 'ongemerkt toch best spannend'. „En je moet er wel bij nadenken. Wanneer moet je verdedigen en wanneer probeer je toe te slaan?“ Een van de medewerkers roept lachend: „Moet dit nu voortaan elke week?“ En bestelt een wijntje. Nu ze het gevecht hebben overleefd, kunnen ze gaan eten, als Vikingen.

„We gaan niet als een malle meppen. De wapens zijn zacht. Maar je kunt er nog steeds hard mee slaan“

Theo Prins

JIFOTO.NL/JAN JONG